

FESTIVAL MEDITERANSKOG TEATRA TIVAT

PU

OT

RO

RI

PRO

GRA

JE

2023

**POKROVITELJ**



**OPŠTINA TIVAT**  
opstinativat.me





Punoletstvo jednog festivala - pozorišnog.  
Kao da je u pitanju čovek - slavimo ga!  
Slavimo osamnaest godina postavljanja  
jednih te istih pitanja - samo u različitim oblicima.  
Ta pitanja su suštinska!  
I tiču se smisla našeg postojanja.  
I smisla pozorišta.  
Da li je pozorište ogledalo života?  
Ogledala ima raznih, iskrivljenih, razbijenih...  
Ili je lupa, kako je verovao Majakovski?  
Blow up?  
Mesto na kojem se stvara lepota?  
Ostrvo jeretika?  
Mesto popravljача svetova?  
Mesto provokacije, kritike društva?  
Mesto bunta?  
Šta god da jeste ili nije, neosporno je:  
Da u njemu mašta uspostavlja pravila i meru istine.  
Da pravde i slobode u njemu ima.  
(I večnosti.)

Pesnici prošlih vekova naši su saputnici.

I za njih smrti nema.

Oni znaju nešto o nama. Nešto što ne prolazi.

Nešto o dobru i zlu. O bolu. O čežnji. O Bogu.

Njegovom prisustvu i odsustvu.

I postojano trpe uvredljiva pitanja:

Šta je aktuelno danas u njihovim dramama?

Stvarno šta je aktuelno danas?

Mudrost?

Poznavanje ljudske prirode?

Umeće pričanja priče?

Sloboda?

Istina?

U dnevnim vestima aktuelna je - smrt.

Tanatos je raširio krila.

Ovoga 18. leta Purgatorija,

stvorice se jedan novi poredak Sveta od igre,

od osećajnosti i misli glumaca, reditelja, scenografa,

kostimografa, kompozitora, koreografa, pisaca iz

raznih vekova,

pozorišnih radnika najrazličitijih umeća.

To je poredak Erosa!

Erosa shvaćenog kao principa života, stvaralačkog

principa!

Taj Eros, je i pozorišni Mediteran Purgatorija.

Predstave iz Podgorice, Tivta, Beograda, Skoplja, Splita, Novog Sada, Zagreba, Ukročena goropad, Vilijama Šekspira u režiji Dejana Projkovskog, Čelava pevačica, Ežena Joneska u režiji Jagoša Markovića, Deca, po romanu Milene Marković u režiji Irene Popović, Otac, Florijana Zelera u režiji Paola Mađelija, Neprijatelj naroda, Henrika Ibzena u režiji Nine Nikolić, Ožalošćena porodica, Branislava Nušića u režiji Ivana Plazibata, Jevanđelje po Dostojevskom, u režiji Jerneja Lorencija, Pluća, Dankan Mekmilan u režiji Ivana Vukovića, 55 kvadrata Ivane Vuković u režiji Ivana Plazibata, pridružiće se desetinama predstava koje su u proteklih osamnaest godina gradile dobro ime Međunarodnog festivala mediteranskog teatra Purgatorije.

Tatjana Mandić Rigonat,  
rediteljka i selektorka festivala



## OTVARANJE FESTIVALA

21.  
JUN

MJUZIKL  
**FLASHDANCE**

Pozorište na Terazijama Beograd  
Ljetnja pozornica Tivat 21:30h

25.  
JUN



## OPERA MARATONCI

**Knjaževački srpski teatar i TO Budva**

Tekst: Dušan Kovačević

Režija: Vladan Đurković

Igraju: Jelena Končar,  
Ana Cvetković Stojnić, Pjotr Pročera,  
Vasa Stajkić, Ljubomir Popović,  
Vuk Zekić, Marko Živković  
i Vladimir Gvojić.

**Velika sala Centra za kulturu 21:30h**

27.  
JUN



## TAKMIČARSKA PREDSTAVA

### UKROĆENA GOROPAD

**Gradsko pozorište Podgorica**

Režija i adaptacija Dejan Projkovski  
Igraju: Lazar Dragojević, Milica Majkić,  
Pavle Bogojević, Vanja Jovičević,  
Omar Bajramspahić, Pavle Popović,  
Stefan Vuković i drugi

**Velika sala Centra za kulturu 21:30h**

01.  
02.

03.  
JUL



## PREMIJERA

## TAKMIČARSKA PREDSTAVA

### ČELAVA PJEVAČICA

**Centar za kulturu Tivat**

Tekst: Ežen Jonesko

Dramatizacija: Neven Staničić

Režija: Jagoš Marković

Igraju: Olga Odanović, Dubravka Drakić,  
Sandra Bugarski, Branko Vidaković,  
Momčilo Otašević i Branimir Popović

**Ljetnja pozornica Tivat 21:30h**

05.  
JUL



## TAKMIČARSKA PREDSTAVA

### DECA

**Narodno pozorište Beograd**

po romanu Milene Marković

Kompozitorica i rediteljka: Irena Popović

Igraju: Nela Mihailović, Vanja Milačić,

Pavle Jerenić, Suzana Lukić,

Bojana Stefanović, Aleksandar Vučković...

**Ljetnja pozornica Tivat 21:30h**

06.  
JUL



## DJEČIJA PREDSTAVA 5+

### AGI I EMA

**Gradsko pozorište Bečej**

Tekst: Igor Kolarov

Režija: Sanja Petrović

Igraju: Srđan Kner, Simonida Mandić,  
Aneta Tucakov i Rastko Mičić

**Ljetnja pozornica Tivat 20:30h**



Šekspir je cio univerzum koji sam po sebi sadrži sve odgovore na prošlost, dileme i pitanja sadašnjosti i proročanstva budućnosti. Tekst "Ukročena goropad" napisan je u doba kasne renesanse, ali udahnuje našu modernost kroz teme i probleme drame, koje su zapravo sastavni dio i naših života. Komad je danas posebno aktuelan jer se dovodi u pitanje rod. Šekspir nas uvijek vraća na izvor osnovnih principa ljudskog bića. Ali mi nećemo ništa reći na našu temu, ako ne postavimo pitanje: da li postoji specifični ženski smisao, koji se razlikuje od muškog? – zapisao je reditelj Dejan Projkovski.

**TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA**



## UKROČENA GOROPAD

**Gradsko pozorište Podgorica**

**Režija i adaptacija:** Dejan Projkovski

**Igraju:** Lazar Dragojević,  
Milica Majkić, Pavle Bogojević,  
Vanja Jovičević, Omar Bajramspahić,  
Pavle Popović, Stefan Vuković ...

**PUR  
GA  
TORI  
2023**

# ČELAVA PJEVAČICA

Centar za kulturu Tivat

Tekst: Ežen Jonesko

Dramatizacija: Neven Staničić

Režija: Jagoš Marković

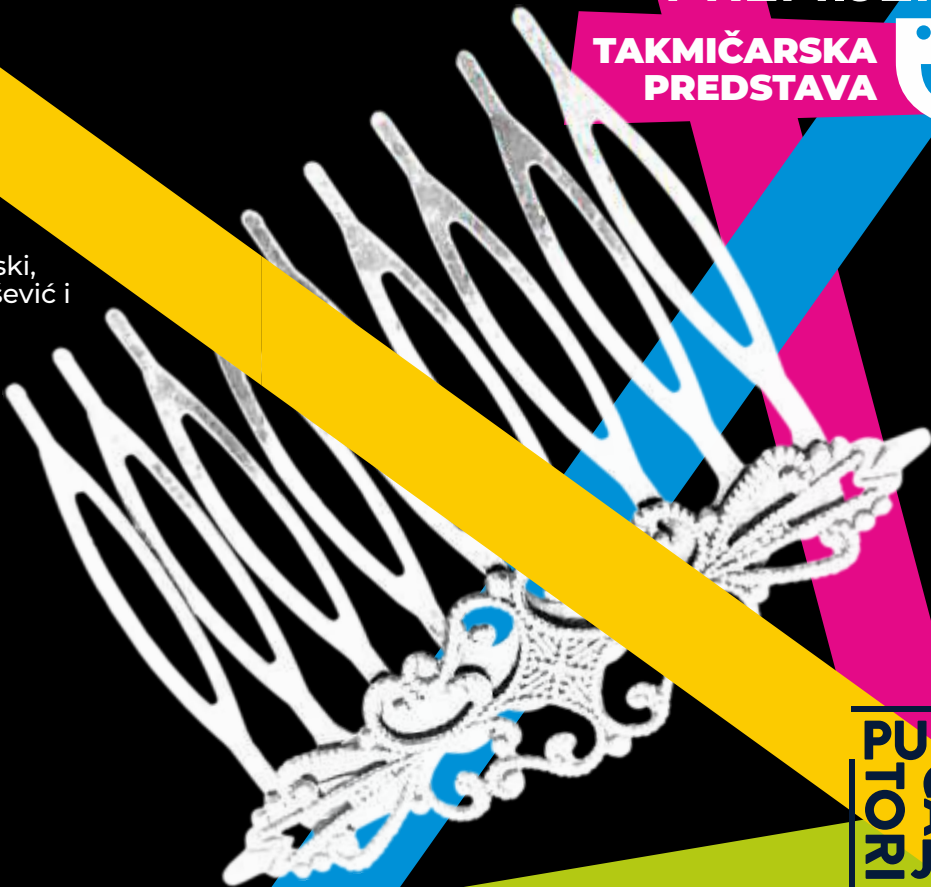
Igraju: Olga Odanović,  
Dubravka Drakić, Sandra Bugarski,  
Branko Vidaković, Momčilo Otašević i  
Branimir Popović

...Kao što po pravilu; nema civilizacije koja svojim vrhuncima nije iznjedrila sopstvene apsurre kao ubjedljive potvrde trajanja; konformizam, kao postignuti nivo odnosa izvan kojeg je nemoguće njeno razumijevanje; konačno, pravila i odnose komunikacije zasnovane na upotrebi i razmjeni takozvanih „apsolutnih istina“ jezičkih fraza i dosjetki, na kojima se temelji „red i pristojnost“ njenog okruženja, tako smo recept i pravo za „domaće“ pozorišno istraživanje Joneskove „anti drame“ svjesno potražili i začinjeli osobenostima Boke, ubijedeni da joj na taj način priređujemo i omaž koji je zaslužila.

Neven Staničić

## PREMIJERA

### TAKMIČARSKA PREDSTAVA



REGIJA  
POTRORI  
2023



## TAKMIČARSKA PREDSTAVA

### DECA

**Narodno pozorište Beograd**

**Kompozitorica i rediteljka:** Irena Popović

**po romanu** Milene Marković

**Igraju:** Nela Mihailović, Vanja Milačić,  
Pavle Jerenić, Suzana Lukić,  
Bojana Stefanović, Aleksandar Vučković...

Nesvakidašnji scenski spoj muzike i poezije, u sasvim novoj scenskoj formi – operi u 17 pjesama, ovaj komad prevodi poeziju Milene Marković u muzički pokret i glas dokazujući da je pjesništvo po svom ritmu i emociji najbliže muzici... Milenina djeca su slaba ljudska djeca... pokvarena, uplakana, bijesna, teturava, drhtava, skakutava, pomamljena, omamljena, potuljena i svi hoće sve... Vrištava ljudska djeca...

PURGATORIJ  
2023





08.  
JUL



TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA

## OŽALOŠĆENA PORODICA

**Kazalište Kerempuh Zagreb**

Tekst: Branislav Nušić

Režija: Ivan Plazibat

Igraju: Hrvoje Kečkeš, Marko Makovičić,  
Matija Šakoronja, Luka Petrušić,  
Filip Detelić, Vilim Matula,  
Branka Trlin, Linda Begonja,  
Mia Anočić – Valentić, Anita Matić Delić,  
Josipa Anković

**Ljetnja pozornica Tivat 21:30h**

09.  
JUL



PLESNA PREDSTAVA  
**ALPHA GIRLS**

**Bitef teatar**

Rediteljka: Andrea Pjević

Dramaturg: Dimitrije Kokanov

Plesačice i plesači:

Ana Ignjatović Zagorac,  
Nataša Gvozdenović, Ana Dubljević,  
Jovana Grujić, Katarina Anić,  
Branko Mitrović, Jakša Filipovac,  
Zoe Zagorac

**Ljetnja pozornica Tivat 21:30h**

## ALPHA GIRLS

Bitef teatar

U koreografiji Tamare Pjević i Jakše Filipovca, ova predstava se kroz estetiku pop kulture bavi pitanjem šta je naš imidž, poza, maska, slika koju kreiramo o sebi, a šta naša suština, iskrenost i naša prava priroda. Iz furioznog ritma i visokog energetskeg naboja, igrači nas pred kraj predstave vraćaju u prirodan pokret, smiraj, zagrljaj.



# OŽALOŠĆENA PORODICA

**Kazalište Kerempuh Zagreb**

**Tekst:** Branislav Nušić

**Režija:** Ivan Plazibat

**Igraju:** Hrvoje Kečkeš, Marko Makovičić,  
Matija Šakoronja, Luka Petrušić,  
Filip Detelić, Vilim Matula,  
Branka Trlin, Linda Begonja,  
Mia Anović – Valentić, Anita Matić Dellć,  
Josipa Anković

**TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA**



Porodica se okuplja oko smrti bogatog (nekima bližeg, nekima daljeg) rođaka, no prividno žaljenje za pokojnikom ubrzo se raskrinkava kao paravan za bespoštednu borbu za njegovo nasljeđe u kojoj se ne biraju sredstva. Jedan od najvećih komediografa Branislav Nušić u „Ožalošćenoj porodici“ vrlo precizno raslojava nezaustavljivu pohlepu okupljenih, portretirajući na sceni niz uvjerljivih likova gonjenih malograđanskim licemjerjem i pohlepom. Nušićeva oštrica kojom zasijeca u duboke slojeve društvenog tkiva ne gubi na svojoj britkosti, već veoma precizno raslojava nezasiću pohlepu koja buja svakom novo proizvedenom laži.

**PUR  
GATORJI  
2023**

17


# A DANCE TRIBUTE TO THE ART OF FOOTBALL

Jo Stromgren kompani Oslo

A Dance Tribute to the Art of Football (Plesni omaž umjetnosti fudbala) predstavlja neodoljivo šarmantnu priču o najvažnijoj sporednoj stvari na svijetu. Četiri izuzetna norveška igrača će, u pokušaju da plesnim pokretom proniknu u filozofiju fudbala, sasvim sigurno osvojiti srca publike.



18

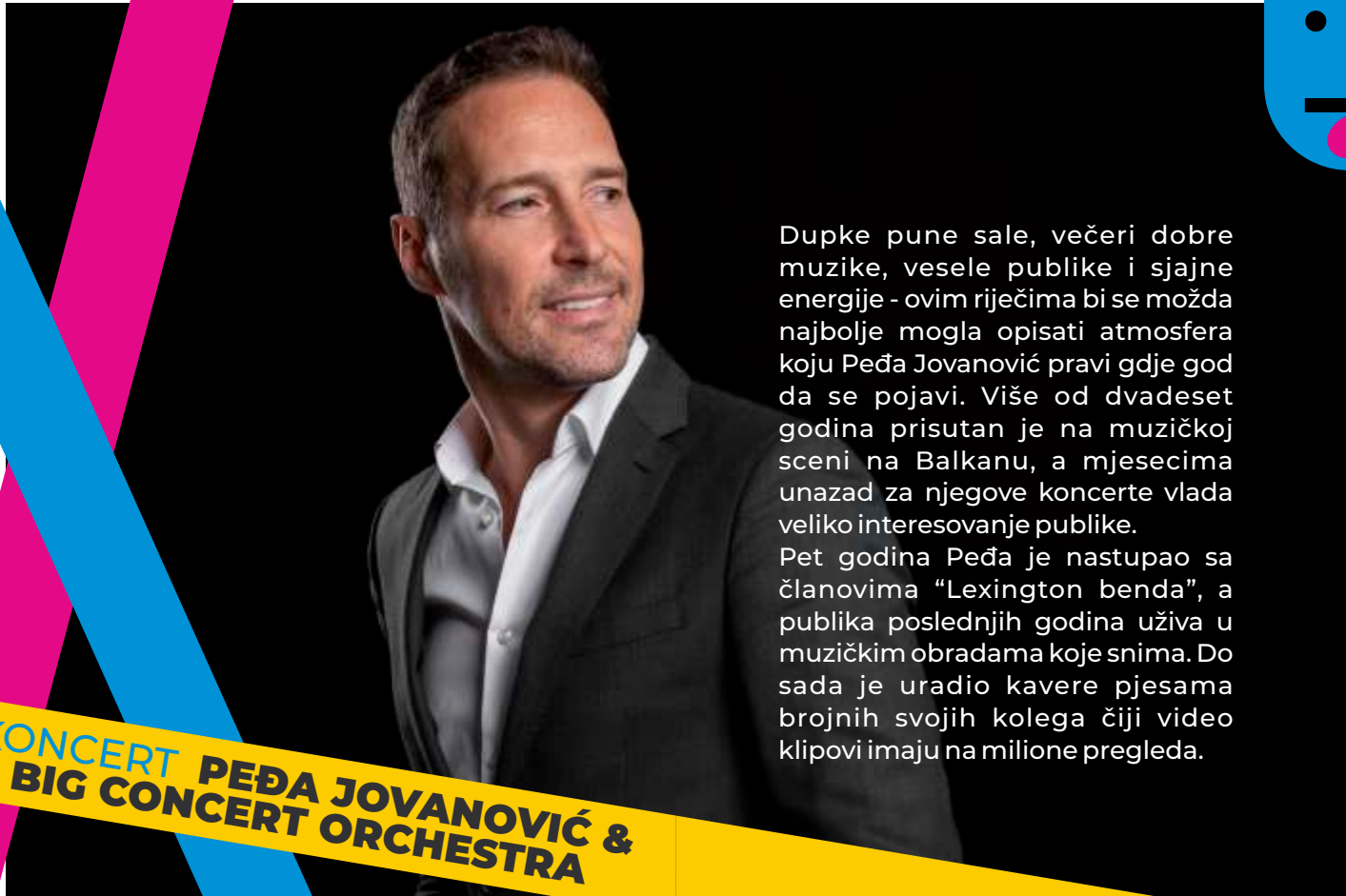
**11.**  
JUL  
  
**PLESNA PREDSTAVA**  
**A DANCE TRIBUTE TO THE ART OF FOOTBALL**  
Jo Stromgren kompani Oslo  
**Ljetnja pozornica Tivat 21:30h**

**15.**  
JUL  
  
**KONCERT**  
**PEĐA JOVANOVIĆ & BIG CONCERT ORCHESTRA**  
Ljetnja pozornica Tivat 21:30h

**18.**  
JUL  
  
**TAKMIČARSKA PREDSTAVA**  
**NARODNI NEPRIJATELJ**  
**Makedonski narodni teatar Skoplje**  
Režija: Nina Nikolić  
Tekst: Henrik Ibzen  
Igraju: Nikola Ristanovski, Zvezdana Angelovska, Darja Rizova, Jana Veljanovska, Ana Arsovska, Blagoj Veselinov, Saška Dimitrovska...  
**Ljetnja pozornica Tivat 21:30h**

**20.**  
JUL  
  
**AUTORSKA MONODRAMA**  
**DEJT**  
**Sandra Silađev**  
Ljetnja pozornica Tivat 21:30h

19



Dupke pune sale, večeri dobre muzike, vesele publike i sjajne energije - ovim riječima bi se možda najbolje mogla opisati atmosfera koju Peđa Jovanović pravi gdje god da se pojavi. Više od dvadeset godina prisutan je na muzičkoj sceni na Balkanu, a mjesecima unazad za njegove koncerte vlada veliko interesovanje publike.

Pet godina Peđa je nastupao sa članovima "Lexington benda", a publika poslednjih godina uživa u muzičkim obradama koje snima. Do sada je uradio kavere pjesama brojnih svojih kolega čiji video klipovi imaju na milione pregleda.

**KONCERT PEĐA JOVANOVIĆ &  
BIG CONCERT ORCHESTRA**



# NARODNI NEPRIJATELJ

Makedonski narodni teatar Skoplje

Režija: Nina Nikolić

Tekst: Henrik Ibzen

Igraju: Nikola Ristanovski,  
Zvezdana Angelovska, Daria Rizova,  
Jana Veljanovska, Ana Arsovska,  
Blagoj Veselinov, Saška Dimitrovska...

TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA



Drama savršeno korespondira sa krizom sa kojom se naše društvo iznova suočava – kroz izopštavanje doktora Stokmana iz zajednice, Ibzen je vješto ogolio društveni konformizam i političko koristoljublje, pokazao mehanizam kojim se svaki pokušaj pojedinca da govori o sistemskoj nepravdi, automatski karakteriše kao izdajnički i zaverenički. Doktor Stokman jeste paradigma savremenog angažovanog čovjeka, ali je i idealista koji vjeruje da je promjena moguća, te da je trenutno žrtvovanje neophodno, koliko god bolno bilo...

PUR  
GALJE  
TORI  
2023



**ZLATNI SPONZOR**

**LB**

**LUŠTICA BAY**  
MONTENEGRO

**A PLACE TO BELONG**

+382 67 050 550 | [lusicabay.com](http://lusicabay.com)





## MEASURE OF PLEASURE

Plesni teater Ljubljana i  
Studio za svobodni ples

Predstava Measure of Pleasure (Mjera zadovoljstva), Studia za svobodni ples iz Ljubljane, u koreografiji i izvođenju Mojce Majcen, Urša Rupnika i Igora Sviderskog. To je zabavna, neobična, atraktivna plesna postavka, koja ima želju da donese zadovoljstvo igre i izvođačima i gledaocima, i da kroz nju kanališe frustracije urbanog života. Ovdje je ples jedna fantazija zadovoljstva, suprotstavljanje igračke egzibicije sa intimom igrača i njegovim unutrašnjim porivom za stalnim pokretom.

25.  
JUL



## PLESNA PREDSTAVA MEASURE OF PLEASURE

Plesni teater Ljubljana i  
Studio za svobodni ples  
Ljetnja pozornica Tivat 21:30h

28.  
29.  
30.  
JUL



## POZORIŠNA PREDSTAVA FILOMENA MARTURANO

Centar za kulturu Tivat i  
Gradsko pozorište Podgorica

Tekst: Eduardo de Filippe  
Režija: Jagoš Marković  
Igraju: Anita Mančić, Branimir Popović,  
Jelisaveta Seka Sablić, Momčilo Otašević,  
Nebojša Kundačina, Emir Čatović,  
Kristina Obradović, Božidar Zuber,  
Andrea Mugoša, Pavle Popović  
Ljetnja pozornica Tivat 21:30h

01.  
AVG.



## TAKMIČARSKA PREDSTAVA

## JEVANĐELJE PO F. M. DOSTOJEVSKOM

Srpsko narodno pozorište Novi Sad  
Režija: Jernej Lorenci  
Igraju: Radoje Čupić, Lidija Stevanović,  
Nenad Pećinar, Marija Medenica,  
Sonja Kesler, Nina Proročić Rukavina,  
Dušan Vukašinović, Dimitrije Arandžević  
Ljetnja pozornica Tivat 21:00h

# JEVANĐELJE PO F. M. DOSTOJEVSKOM

Srpsko narodno pozorište Novi Sad

Režija: Jernej Lorenci

Igraju: Radoje Čupić, Lidija Stevanović,  
Nenad Pećinar, Marija Medenica,  
Sonja Kesler, Nina Proročić Rukavina,  
Dušan Vukašinović, Dimitrije Arandžević

TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA



Predstava je inspirisana književnim djelima Dostojevskog koja se bave raznim filozofskim i religioznim temama i koja istražuju ljudsko stanje u problematičnoj političkoj, društvenoj i duhovnoj atmosferi Rusije 19. vijeka

PUR  
GAJE  
TORI  
2023



**03.** MUZIČKO POETSKO VEČE  
**AVG. NAŠE VEČE**  
**Ivan Bosiljić**  
Ljetnja pozornica Tivat 21:00h



**06.** **PREMIJERA**  
**07.** POZORISNA PREDSTAVA  
**AVG. ZAJEDNO**



**Centar za kulturu Tivat,**  
**SNP Novi Sad i Beoart Beograd**  
Tekst: Ana Đorđević  
Režija: Jana Maričić  
Igraju: Gordana Đurđević Dimić,  
Nenad Pećinar, Jasmina Večanski,  
Bojana Ordinačev, Branislav Jerković  
i Jugoslav Krajnov  
**Ljetnja pozornica Tivat 21:00h**

**10.** PLESNA PREDSTAVA  
**AVG. GRAN BOLERO**



En Knap Ljubljana i  
Zagrebački plesni ansambl  
**Ljetnja pozornica Tivat 21:00h**

**12.** KONCERT  
**AVG. PETER BENCE**  
Ljetnja pozornica Tivat 21:00h



30

## PLESNA PREDSTAVA **GRAN BOLERO**

En Knap Ljubljana i  
Zagrebački plesni ansambl

Strast za igrom i plesna virtuoznost odlike su predstave Gran Bolero (Veliki Bolero), u nadahnutoj kreaciji španskog koreografa Jesusa Rubia Game, koju će u okviru festivala zajedno izvesti dvije priznate regionalne trupe - trupa En Knap iz Ljubljane i Zagrebački plesni ansambl iz Zagreba. Dvanaest igrača će na muziku Ravelovog remek djela ostaviti publiku bez daha svojom harizmom i energijom, u koreografiji koja je osvojila Špansku nacionalnu nagradu MAX za izvođačke umjetnosti.



31



Peter Bence je svjetska pijanistička senzacija, kompozitor i muzički producent koji drži Ginisov rekord kao „najbrži pijanista“. Svojim klavirskim aranžmanima, osvojio je internet sa preko 1,2 milijarde pregleda video hitova u poslednjih 5 godina. Često ga pominju kao muzičara koji ne samo da je pokrenuo revoluciju u načinu na koji se svira klavir, već utiče na nove generacije pijanista i muzičara koje dolaze.

## KONCERT PETER BENCE

**16.** POZORIŠNA  
PREDSTAVA

**17.** HASANAGINICA

**18.** Centar za kulturu Tivat

AVG. Tekst: Ljubomir Simović

Režija: Jagoš Marković

Igraju: Kristina Obradović,  
Branimir Popović, Anita Mančić,  
Sandra Bugarski, Aleksandar Srečković,  
Momčilo Otašević, Milivoje Mišo Obradović,  
Nebojša Kundačina, Emir Čatović,  
Miloš Pejović

**Ljetnja pozornica Tivat 21:00h**

**19.** KONCERT

AVG. **DUO Milena Petković  
i Pava Taušan**

Muzička škola Tivat 20:00h

**19.** KONCERT

AVG. **JOŠ SE DIGOD  
SKUPE NAŠI**

Bokeljska udruga muzičara  
A Capella - Tivat

**Velika sala Centra za kulturu 21:00h**

**20.** TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA

AVG.



**55 KVADRATA**

Hrvatsko narodno kazalište Split

Tekst: Ivana Vuković

Režija: Ivan Plazibat

Igraju: Goran Marković, Arijana Čulina,  
Ana Marija Veselčić, Roko Sikavica,  
Snježana Sinovčić Šiškov,  
Nikola Ivošević

**Ljetnja pozornica Tivat 21:00h**

**21.** TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA

AVG.



**PLUĆA**

Madlenianum Beograd i

Agencija Marador Beograd

Tekst: Dankan Mekmilan

Režija: Ivan Vuković

Igraju: Suzana Lukić, Goran Jevtić

**Ljetnja pozornica Tivat 21:00h**

# 55 KVADRATA

Hrvatsko narodno kazalište Split

Tekst: Ivana Vuković

Režija: Ivan Plazibat

Igraju: Goran Marković, Arijana Čulina,  
Ana Marija Veselčić, Roko Sikavica,  
Snježana Sinovčić Šiškov, Nikola Ivošević

TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA



55 kvadrata, tekst inspiriran svakodnevicom, prati savremenu splitsku porodicu tokom ljetnih mjeseci koja biva izbačena iz stana koji se ljeti izdaje kao apartman turistima. Lena i Tino odlučuju ljetnje mjesece provesti kod Leninih roditelja, mlađeg brata i bake u stanu od 55 kvadrata.

PUR  
GA  
JE  
TORI  
2023





**TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA**

## **PLUĆA**

**Madlenianum Beograd i  
Agencija Marador Beograd**

Tekst: Dankan Mekmilan

Režija: Ivan Vuković

Igraju: Suzana Lukić, Goran Jevtić

Drama „Pluća“ izrazito savremenim jezikom govori o dvoje pametnih ljudi koji su pred ispitom rješavanja iskonskih ljudskih potreba dok ih pitanja karijere, ekologije, tehnologije i samorealizacije zbunjuju i zaustavljaju da zapravo žive punim plućima i onako kako im srce govori.

**PUR  
GALJE  
TORI  
2023**

**22.**  
AVG.



**POZORIŠNA  
PREDSTAVA  
APLIKACIJA VOLAND**

**Centar za kulturu Tivat  
i Šabačko pozorište**

Tekst: Milena Bogavac  
Režija: Kokan Mladenović  
Igraju: Jelena Ilić, Kristina Pajkić,  
Miloš Vojnović i Aleksandar Jovanović  
**Velika sala Centra za kulturu 21:00h**

**23.**  
AVG.



**PLESNA PREDSTAVA  
ŽIVOTINJSKA FARMA**

**Centar za kulturu Tivat  
i Bitef teatar**

Koreograf: Miloš Isailović  
Igraju: Jakša Filipovac, Branko Mitrović,  
Ana Ignjatović Zagorac i drugi  
**Ljetnja pozornica Tivat 21:00h**

**25.**  
AVG.



**DJEČIJA PREDSTAVA 8+  
(NE) PRIČAJ MI BAJKE**

**Dramski studio Prazan prostor,  
FDU Cetinje, KFPD**

Autorke i autori: Jelena Laban,  
Jelena Šestović, Pavle Prelević,  
Stevan Vuković  
**Ljetnja pozornica Tivat 20:00h**

# ŽIVOTINJSKA FARMA

**Centar za kulturu Tivat  
i Bitef teatar**

I za kraj, Životinjska farma Bitef Dance kompanije, plesna kreacija Miloša Isailovića, rađena u koprodukciji Bitef teatra i Centra za kulturu Tivat. To je koreografski i scenski uzbudljivo i kompleksno, a plesno nadahnuto izvođenje, inspirisano čuvenim Orvelovim romanom o podređenima i onima iznad njih. O mehanizmu diktature i neutaživoj ljudskoj težnji za slobodom.



**27.**  
AVG.



STAND UP VEČE

**PRICHE I PESME**

**Zoran Kesić**

Ljetnja Pozornica Tivat 21:00h

**29.**  
AVG.



TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA

**OTAC**

**Atelje 212 Beograd**

Tekst: Florijan Zeler

Režija: Paolo Mađeli

Igraju: Voja Brajović, Hana Selimović,

Marko Grabež, Ivan Mihailović,

Isidora Simijonović, Dragana Varagić

**Velika sala Centra za kulturu 21:00h**

Organizator zadržava parvo izmjene programa

SPONZOR



TIME TO

INDULGE  
YOUR SENSES



WITH EVENINGS  
THAT NEVER END

# OTAC

**Atelje 212 Beograd**

**Tekst:** Florijan Zeler

**Režija:** Paolo Mađeli

**Igraju:** Voja Brajović, Hana Selimović,

Marko Grabež, Ivan Mihailović,

Isidora Simijonović, Dragana Varagić

**TAKMIČARSKA  
PREDSTAVA**



**PUR  
GAJE  
TORI  
2023**

Ova predstava priča o demenciji u porodici, o odnosu oca i ćerke, o ljubavi i gubitku. Intimna priča koja nam pomaže i omogućava da otvorimo vrata sopstvenog doma, osvrnuti se i pogledati ka sopstvenim korjenima, porodici, u oči onima koji nas okružuju.





## ZATVARANJE FESTIVALA

### 31. AVG. POZORIŠNA PREDSTAVA **VELIKA DRAMA**

**Narodno pozorište Beograd**

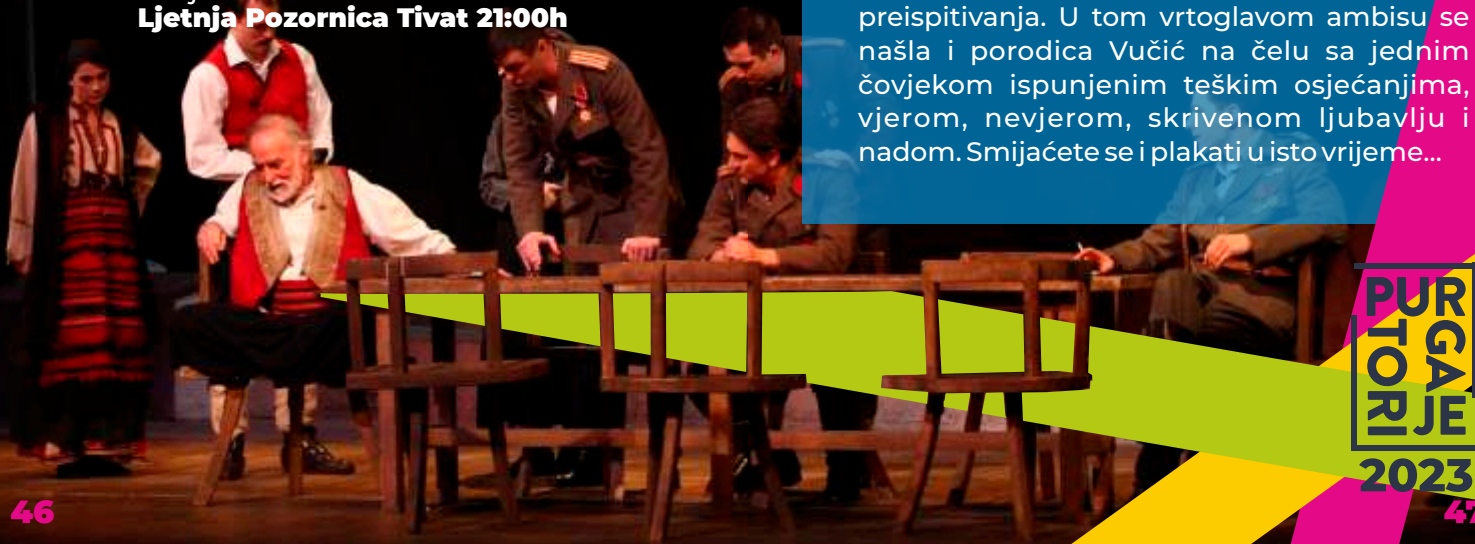
Tekst i režija: Siniša Kovačević

Igraju: Vuk Kostić, Lepomir Ivković,  
Ljiljana Blagojević, Boško Puletić,  
Aleksandra Nikolić, Vanja Milačić,  
Bojana Stefanović, Hadži Nenad Maričić,  
Kalina Kovačević, Vjera Mujović,  
Branislav Tomašević, Predrag Miletić,  
Sofija Uzunović ...

**Ljetnja Pozornica Tivat 21:00h**

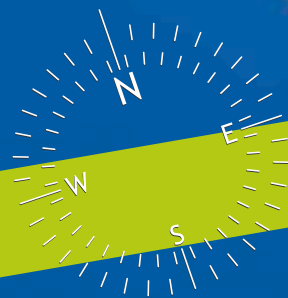
Iskonski dobre predstave su one kojima se u nekom periodu svog života vraćate. To su one koje se izvode godinama unazad sa istim elanom, fantastičnom pričom i emocijama. Ovakvi komadi spadaju u kultne, pogotovo ako iza njih stoje velika imena.

Predstava VELIKA DRAMA, pisca i reditelja Siniše Kovačevića spada u bezvremena ostvarenja. Narodno pozorište u Beogradu dočekali su premijeru ove predstave koja nosi potresnu poruku i snažne emocije davne 2002. godine. Period nakon Drugog svjetskog rata je za sve bio pun izazova, strahova i preispitivanja. U tom vrtoglavom ambisu se našla i porodica Vučić na čelu sa jednim čovjekom ispunjenim teškim osjećanjima, vjerom, nevjerom, skrivenom ljubavlju i nadom. Smijaćete se i plakati u isto vrijeme...



PUR  
GAJE  
TORI  
2023

ORGANIZATOR





SCENE DEŠAVANJA NA PURGATORIJAMA 2023.

- 01 Ljetnja pozornica Tivat
- 02 Velika sala Centra za kulturu Tivat



**czktivat.me**

tel: +382 32 674 555; rezervacije: +382 69 342 799; [kultart@t-com.me](mailto:kultart@t-com.me)  
JU Centar za kulturu Tivat, Luke Tomanovića 4, 85320 Tivat, Crna Gora

 Centar za kulturu Tivat  czktivat